

# SPRAWOZDANIE

z działalności merytorycznej Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej  
w Wejherowie za rok 2014

## GROMADZENIE ZBIORÓW

1. Kontynuowano dotychczasową politykę gromadzenia zbiorów, świadectw regionalnego dorobku kulturowego, poprzez pozyskiwanie darów, wymianę eksponatów i zakupy.
2. Pozyskano dalszą, obszerną część archiwum prof. J. Borzyszkowskiego i Instytutu Kaszubskiego, korespondencję Stanisława Kleina, Kroniki Szkoły Podstawowej w Połczynie.
3. Otrzymano z wydawnictwa Gra-fika z Warszawy 25 sztuk reprintu starodruku z 1613 r. „Zielnika” Simona Syrenniusa.
4. Zbiory Działu Prasy zostały uzupełnione o egzemplarze wielu periodyków, m.in.: „Nasza Historia-Gdańsk”, „Muzealnictwo”, „Zapiski Historyczne”, „Biuletyn Stowarzyszenia Muzeów na Wolnym Powietrzu”, „Teki Kociewskie”, „Rydwan - Roczniki Muzeum Ziemi Kociewskiej” w Starogardzie Gdańskim”, „Lud” stanowiący organ Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego i Komitetu Nauk Etnologicznych PAN, „Roczniki Statystyczne Województwa Pomorskiego”. Cennym darem jest pozyskany „Družba Świąteczny” - dodatek tygodniowy do „Ziemi Kaszubskiej” z roku 1938, jak również „Pielgrzym” z lat 1874-1875, zakupiony przez MPiMK-P w Wejherowie od Pana Jerzego Szewsa.
5. Pozyskano od Wacława Kirkowskiego materiały nutowe do przygotowywanego „Śpiewnika Starzyńskiego”.
6. Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie wzbogaciło swoją kolekcję haftu o dwa kolejne eksponaty autorstwa Elżbiety Ebel (1918-1998) wybitnej hafciarki, uczennicy Franciszki Majkowskiej - twórczyni Wejherowskiej Szkoły Haftu. Dar przekazała pani Teresa Olech, córka hafciarki, za pośrednictwem pani Ludwiki Wesserling – przewodniczącej klubu hafciarskiego „Tulpa”, działającego przy oddziale Zrzeszenia Kaszubsko-Pomorskiego w Wejherowie.

## OPRACOWYWANIE ZBIORÓW

1. Wszystkie nabytki wpisano do ksiąg muzealnych, sporządzono protokoły przyjęcia darów i zasobu muzealnego oraz opracowano do nich karty katalogowe i inwentarzowe.
2. Uzupełniano i stale uaktualniano karty ewidencyjne czasopism pomorskich i kaszubskich.

3. Do Książ inwentarzy w poszczególnych działach i do Księgi akcesji (w Dziale Prasy) wpisano łącznie **4104** pozycje; w tym:

- dary: **1138**

- kupno: **191**

- zasób: **550**

4. Opracowano **661** kart inwentarzowych i indeksowych w wersji papierowej, **365** - w wersji elektronicznej „MONA” (w Dziale Rękopisów i Starodruków oraz w Dziale Sztuki i Pamiątek po Pisarzach), a także **2080** - w systemie Virtua (w Pracowni ds. opracowywania zbiorów bibliotecznych prof. Gerarda Labudy).

5. Zakończono opracowywanie archiwum prof. Hanny Toborskiej-Popowskiej, zbiorów przekazanych przez dr Jerzego Szewsa i spuścizny Stanisława Kleiny.

6. Opracowano (w Dziale Rękopisów i Starodruków) następujące zespoły dokumentów: materiały dotyczące konkursu na pamiętnik z okresu II wojny światowej, dotyczące zagłady w lasach piąśnickich, dokumentację związaną z Tajną Organizacją Wojskową „Gryf Pomorski”, pamiętniki różnych osób z czasów okupacji na Pomorzu, wspomnienia wiązane z s. Alicją Kotowską, skansenu w Nadolu, parafii w Luzinie, rodziny Lorek i Miotk, konkursem literackim im. M. Stryjewskiego (lata 1985-1991), dokumenty dotyczące przemysłu tłuszczowo-olejowego i tytoniowego na Pomorzu (spuścizna po Franciszku Biernackim), zbiór wierszy kociewskich autorstwa Jana Wespy.

## **DIGITALIZACJA I KONSERWACJA ZBIORÓW**

1. Zakończono konserwację 79 muzealiów (Pracownia Konserwacji Dzieł Sztuki Renova Art. Justyna Wdowiak. 71-024 Szczecin ul. Bukowa 6) w ramach dwuletniego 2013-2014 projektu „Konserwacja najcenniejszych piśmienniczych zbiorów wejherowskiego Muzeum”. Koszt całkowity projektu wyniósł 68.496 PLN.

2. Trwały (w ramach dwuletniego projektu MKiDN) prace intrologatorskie - wykonano pudła ochronne, teczki na starodruki i pozostałe muzealia poddane konserwacji w 2013 r. i 2014 r., naklejono logo Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Wykonano dokumentację fotograficzną.

3. Zdigitalizowano zbiory ze spuścizny Tadeusza Bolduana, sztuki kaszubskojęzyczne Stefana Fikusa (dla prof. D. Kalinowskiego), Franciszka Sędzickiego (dla prof. D. Kalinowskiego i M. Cybulskiego), rysunki S. Fikusa do książki „Dola młodego Skowrona”, praca mgr o A. Naglu (dla Archiwum Księży Werbistów) , maszynopis „Ludzie ze Starej Wsi. Opowieści z

Powiśla”, autorstwa ks. W. Łęgi, spuściznę I. Trojanowskiej i inne wg zapotrzebowania korzystających ze zbiorów.

4. W ramach projektu Pomorska Biblioteka Cyfrowa digitalizowano zbiory z wszystkich działów. Wykonano ok. **12000** skanów (Dział Digitalizacji Zbiorów) oraz **82** negatywy szklane i celuloidowe (Dział Fotografii).

## **UPOWSZECHNIENIE ZBIORÓW**

### **Ekspozycje**

W roku 2014 udostępniono **22** wystawy czasowe:

1. wystawa dokumentująca dotychczasową działalność Towarzystwa Śpiewaczego im. Jana Trepczyka (1.02.14 r.),
2. wystawa pt. „Akt kaszubski” (14.02.14 r.),
3. wystawa pt. „Czarownice pomorskie” (8.03.14 r.),
4. wystawa o Azerbejdżanie (13.03.14 r.),
5. wystawa autorstwa Stanisławy Neubauer pt. „Pędzlem haftowane” (31.03.14 r.)
6. wystawa pt. „Kaszubska Gdynia” (22.04.14 r.),
7. wystawy specjalnie przygotowane na Noc Muzeów (17/18.05.14 r.):
  - wystawa pt. „Ekslibrisy w zbiorach prof. Gerarda Labudy”
  - wystawa modeli autorstwa Jarosława Wróbla
  - wystawa maszyn introligatorskich
8. wystawa pt. „Kaszubskie Morza” (26.05.14 r.),
9. wystawa z okazji 15. rocznicy koronacji Cudownego Wizerunku Matki Bożej Wejherowskiej w klasztorze oo. Franciszkanów (5.06.14 r.),
10. wystawa pt. „Haft Kaszubski” (13.06.14 r.),
11. wystawa pt. „Otylia Szczukowska (1900-1974)” (13.06.14 r.),
12. wystawa pt. „M.B. i J.P. II w kulturze Kaszubów” (27.06.14 r.),
13. wystawa jubileuszowa Edmunda Kamińskiego pt. „Sercu bliskie Kaszuby” (24.09.14 r.),
14. wystawa rzeźb autorstwa Eugeniusza Niżnika (27.09.14 r.),
15. wystawa pt. „Kaszubskie nuty” (3.10.14 r.),
16. wystawa zagraniczna w Sorbisches Museum w Bautzen (Budziszyn) w Niemczech pt. „Kaszubi wczoraj i dziś” (12.10.14 r.),
17. wystawa pt. „Piękno odzyskane” (14.10.14 r.),
18. wystawa z okazji 15-lecia Stowarzyszenia Artystów Plastyków PASJA (22.10.14 r.),

19. wystawa historyczna pt. „Druga konspiracja” (11.11.14 r.),
20. wystawa Stowarzyszenia Twórców Sztuki i Rękodzieła Art. KUNSZT pt. „Reda i kaszubskie pejzaże” (9.12.14 r.).

Ponadto udostępnia się wystawy stałe:

1. „Muzyczne Instrumenty Kaszub”,
2. „Aleksander Majkowski (1876-1938)”,
3. „Gerard Labuda-człowiek i naukowiec”.

## **Koncerty**

W Muzeum odbyły się następujące koncerty:

1. XXXIX koncert z cyklu Spotkania z muzyką Kaszub pt. „Wiesolô nowina” (18.01.14 r.),
2. Koncert inauguracyjny cykl pt. „Akademia w Pałacu” (21.01.14 r.),
3. Koncert Towarzystwa Śpiewaczego im. Jana Trepczyka z okazji 10-lecia działalności (1.02.14 r.),
4. Koncert Towarzystwa Śpiewaczego im. Jana Trepczyka uświetniający promocję albumu „Wielcy Kaszubi Synowie Ziemi Puckiej” (22.03.14 r.),
5. II koncert z cyklu „Akademia w Pałacu” (8.05.14 r.),
6. Koncert zespołu Fucus podczas Nocy Muzeów (17.05.14 r.),
7. XL koncert z cyklu Spotkania z muzyką Kaszub pt. „Z piosnką do Ce jidzema, Matinkò” (24.05.14 r.),
8. Koncert Chóru Harmonia uświetniający otwarcie wystawy pt. „M.B. i J.P. II w kulturze Kaszubów” (27.06.14 r.),
9. Koncert uczniów i absolwentów Państwowej Szkoły Muzycznej w Wejherowie podczas I Kaszubskiej Gali Akordeonu (28.06.14 r.),
10. Koncert uczniów Szkoły Muzycznej YAMAHA (29.06.14 r.),
11. Występ akordeonisty - Michała Brodalskiego podczas promocji powieści autorstwa Stanisława Janke pt. „Żółti Kam” (10.07.14 r.),
12. Koncert zespołu Galicia FOLK BAND (6.08.14 r.),
13. Koncert zespołu z Białorusi pt. „Nostalgia romansu” (20.08.14 r.),
14. XLI koncert z cyklu Spotkania z muzyką Kaszub pt. „Suita kaszubska” (20.09.14 r.),
15. Koncert Towarzystwa Śpiewaczego im. Jana Trepczyka oraz akordeonisty - Michała Brodalskiego uświetniający jubileusz 80-tych urodzin oraz 65-lecia pracy twórczej Edmunda Kamińskiego (24.09.14 r.),

16. Koncert zespołu Art & Voices podczas promocji tomiku wierszy o. Tarsycjusza Sebastiana Krasuckiego pt. „Przebrany niecodziennie” (25.09.14 r.),
17. Występ „Lężyńszczęch Zwónuszków” pod kierownictwem Alicji Klinkosz podczas promocji „Kaszubskiego Śpiewnika Domowego” (26.09.14 r.),
18. Występ uczniów Szkoły Podstawowej im. Jana Drzeżdżona w Lubocinie podczas rozstrzygnięcia XV edycji Konkursu Prozatorskiego im. Jana Drzeżdżona (27.09.14 r.),
19. Recital autorski Jarosława Felixa Reglińskiego podczas promocji płyty „Baltic wind - meridional trip” (28.09.14 r.),
20. Koncert fortepianowy Roberta Scottiego podczas promocji książki autorstwa Romana Drzeżdżona pt. „To je krótczé, to je dłudżé... Wędrówki szlakiem obrazkowych nut” (3.10.14 r.),
21. Koncert poezji śpiewanej w wykonaniu duetu Agnieszka Kostencka i Andrzej Marczyński uświetniający promocję książki Franciszka Szczęsnego pt. „Za mną same zgliszcza” (8.10.14 r.),
22. Koncert chóru mieszanego Samkór Hornafjarðar pochodzącego z Islandii podczas otwarcia wystawy pt. „Piękno odzyskane” (14.10.14 r.),
23. Koncert muzyki klasycznej w wykonaniu kwintetu dętego blaszanego składającego się z muzyków Orkiestry Reprezentacyjnej Marynarki Wojennej RP oraz występ p. Agnieszki Zębali i ks. dr hab. Roberta Kaczorowskiego na leczenie Rafała Zawidzkiego - koncert charytatywny (19.10.14 r.),
24. Koncert fortepianowy Artura Sychowskiego ze śpiewem Klaudii Szmidt podczas jubileuszu XV-lecia Stowarzyszenia Artystów Plastyków „Pasja” (25.10.14 r.),
25. III koncert z cyklu „Akademia w Pałacu” - Muzyka dawna (8.11.14 r.),
26. I Maraton Pieśni Patriotycznej w Pałacu (11.11.14 r.),
27. Koncert chóru „Strzelenka” z Tuchomia pod dyrekcją Karola Krefty uświetniający promocję tomiku wierszy Elżbiety Bugajnej pt. „Ruchna nôdzeje” (18.11.14 r.),
28. Koncert skrzypcowy Magdaleny Wickiej podczas promocji tomiku poetyckiego Krystyny Labuddy pt. „Z cierpiącym Chrystusem przez Wejherowską Golgotę” (26.11.14 r.),
29. XLII koncert z cyklu Spotkania z muzyką Kaszub pt. „Kaszubi i górale” (6.12.14 r.),
30. Koncert kolęd kaszubskich w wykonaniu Kaszubskiego Duo Artystycznego (baryton Tomasz Fopke i Ryszard Borysonek na akordeonie) w Muzeum Serbołużyckim w Budziszynie (Bautzen) w Niemczech (7.12.14 r.),

31. Koncert jazzowy Michała Ciesielskiego podczas wernisażu wystawy poplenerowej członków Stowarzyszenia Twórców Sztuki i Rękodziela Artystycznego „KUNSZT” (9.12.14 r.),
32. Występ artystów ze Studia Wokalu pod kierunkiem Weroniki Korthals-Tartas podczas rozstrzygnięcia konkursu pt. „Gwiazdka tuż tuż” (15.12.14 r.),
33. Występ artystyczny w wykonaniu Artura Sychowskiego, Klaudii Szmidt i Agaty Jasińskiej oraz koncert chóru „Harmonia” podczas promocji albumu pt. „Piaśnica - męczeństwo wczoraj i dziś” (16.12.14 r.).

## **Konferencje**

1. W ramach działalności naukowej dyrektor oraz pracownicy Muzeum uczestniczyli w spotkaniach, konferencjach, sympozjach i szkoleniach przygotowanych przez inne muzea i instytucje m.in.:

- w szkoleniu pt. „Zamówienia poniżej 14 tys. euro oraz obowiązki sprawozdawcze od 1.01.2014 r.” (31.01.14 r.),
- w szkoleniu pt. „Aspekty prawne funkcjonowania Muzeum” (4.02.14 r.),
- w szkoleniu pt. „Warsztat dla projektów muzealnych - digitalizacja” (17.02.14 r.),
- w konferencji pt. „Lech Bądkowski - 30 lat później” (26.02.14 r.),
- w szkoleniu pt. „Instrukcja kancelaryjna i archiwizacja” (31.03.14 r.),
- w szkoleniu pt. „Podwyższenie kwoty zwolnienia do 30 000 euro, nowe zasady sporządzania sprawozdań z udzielonych zamówień oraz rejestr zamówień podprogowych” (14.04.14 r.),
- w szkoleniu pt. „Instytucje Kultury - rachunkowość i fiskalne aspekty prowadzenia działalności” (23.04.14 r.),
- w konferencji zorganizowanej przez Wydział Prawa i Administracji UG pt. „Multimedia w prawie autorskim. Muzyka, film, fotografia” (25.04.14 r.),
- w szkoleniu w Urzędzie Marszałkowskim - Infomat/pomorskie.travel (12.06.14 r.),
- w szkoleniu w Urzędzie Marszałkowskim - Biuletyn Informacji Publicznej (2.07.14 r.),
- w konferencji pt. „III Pomorska Sesja Sprawozdawcza za 2014 r.” (20-21.11.14 r.),
- w sympozjum pt. „Pradoliny pomorskich rzek. Kontakty kulturowe i handlowe społeczeństw w pradziejach i wczesnym średniowieczu” (27-28.11.14 r.).

## **Konferencje w Muzeum**

- konferencja naukowa towarzysząca otwarciu wystawy pt. „Czarownice pomorskie” (8.03.14 r.),

- międzynarodowa konferencja pt. „Tłumaczenia z kaszubskiego. Osoby, techniki i perspektywy” (17.12.14 r.).

### **Działalność oświatowa**

1. Muzeum wprowadziło nowe warsztaty do oferty edukacyjnej, należą do nich:

- filcowy zawrót głowy po kaszubsku - zabawa z Kaszubiaczkiem - projektowanie i wykonywanie maskotek oraz ozdób z filcu (wzornictwo oparte na hafcie kaszubskim),
- quilling - tworzenie ze zrolowanych pasków papieru kaszubskich ozdób,
- warsztaty tkackie.

2. W ramach działalności edukacyjnej zorganizowano „Ferie zimowe w Muzeum”.

Zajęcia odbywały się w pierwszym tygodniu ferii obowiązujących w województwie pomorskim, czyli od 20-24 stycznia 2014 r. Uczestniczyło w nich 57 dzieci podzielonych na 3 grupy wiekowe (2 grupy młodsze i 1 starsza). Zajęcia dzieliły się na 3 rodzaje:

- manualne/artystyczne (malarstwo na szkle, malarstwo farbami, modelina, masa solna, quilling, kartki okolicznościowe, czerpanie papieru, wesołe zwierzątka, origami),
- artystyczne związane z kulturą kaszubską (baśnie kaszubskie w linorycie, zajęcia muzyczne, kaszubiaczki, nasz teatr-postacie z baśni kaszubskich, decoupage z wzorami haftu kaszubskiego),
- inne (kuchnia kaszubska, spotkanie z ciekawym człowiekiem-Piotrem Pawłowiczem-polarnikiem, który pracował w stacji PAN na Spitsbergenie).

Największym powodzeniem cieszyły się nowo wprowadzane zajęcia: kaszubiaczki i quilling, a także ciekawe zastosowanie serwetek kaszubskich przy wyklejaniu doniczek, deseczek, misek drewnianych i łopatek.

3. 11 czerwca odbyło się uroczyste podsumowanie projektu edukacyjnego pt. „Młodzi odkrywcy na tropie historii Polski i Pomorza” prowadzonego wspólnie przez Samorządową Szkołę Podstawową w Bolszewie i Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie. W imprezie zakończeniowej wzięli udział: dyr. SSP w Bolszewie – Elżbieta Landowska i dyr. Muzeum Tomasz Fopke. Po raz pierwszy także końcowe zmagania uczestników projektu obserwowali licznie przybyli rodzice. Po oficjalnych przemówieniach goście i uczestnicy obejrzeli występ zespołu kaszubskiego z SSP w Bolszewie prowadzonego przez Irenę Samson. Projekt prowadzony był przez cały rok szkolny i uczestniczyło w nim 40 uczniów z klas IV-VI. Zajęcia prowadzone były w Muzeum i w szkole podczas zajęć pozalekcyjnych. Główne cele, jakie przyświecały projektowi to m.in.:

- rozpowszechnianie wśród uczniów wiedzy z zakresu: historii Polski, Pomorza i Gminy Wejherowo w związku z 80-leciem jej powstania,
- budzenie zaciekawienia polskim i regionalnym dziedzictwem kulturowym,
- uczenie się istnienia w kulturze polskiej i kaszubskiej,
- umiejętność pracy zespołowej.

Organizatorami projektu były: Justyna Miszke-Redman (SSP) i Joanna Cichocka (Muzeum). Na kolejnych etapach do współpracy włączyli się także inni nauczyciele: Mirosława Rossman, Magdalena Szczypiorowska, Grażyna Klank i Dawid Szymański. Projekt rozpoczęty został udziałem w Europejskich Dni Dziedzictwa Kulturowego 2013 pn. „Nie od razu Polskę zbudowano”. W ramach projektu uczniowie przygotowali różnorodne prace, m.in. „Pocztówka z kraju nad Wisłą”, „Z południa na północ – szlakiem najpiękniejszych zabytków Polski” – oferty wycieczek, opracowywali mapy, na których prezentowali atrakcje Gminy Wejherowo. Pokłosie swojej pracy zaprezentowali podczas lekcji otwartej, która odbyła się 4 kwietnia. Zakończeniem projektu był turniej wiedzy którym wzięli udział prawie wszyscy uczestnicy programu (podzieleni na 5 zespołów).

#### 4. Wakacje w Muzeum

W dniach 7-11 lipca 2014 r. w siedzibie Muzeum odbyły się wakacyjne zajęcia warsztatowe. W zajęciach wzięło udział 40 dzieci klas 0-VI w 3 grupach wiekowych.

Skupiono się przede wszystkim na warsztatach o charakterze artystycznym i rozwijających umiejętności manualne oraz umysłowe m.in.: zajęcia muzyczne; farbowanie koszulek farbami do tkanin; zdobienie ceramiki farbami do porcelany; lepienie figurek oraz ozdób z gliny, plasteliny i modeliny; malarstwo różnymi technikami (plenery, malowanie dużych form, szkicowanie). Szczególnym zainteresowaniem cieszyły się zajęcia, podczas których dzieci wykonywały własną maskotkę (kaszubiaczka) według wzorów przygotowanych przez p. Edytę Jankowską-Giermek.

#### 5. Warsztaty tematyczne - zdobnictwo

Od 14-17 lipca w siedzibie Muzeum odbywały się warsztaty tematyczne dla dzieci chcących utrwalić swoje umiejętności w dziedzinie zdobnictwa. Grupa liczyła 7 osób, a zajęcia konkretnie dotyczyły: quillingu, decoupage, tworzenia ozdób z modeliny i glinki.

Efektami prac były własnoręcznie stworzone naszyjniki i broszki. Oprócz tego w innych technikach wykonano osłonki do doniczek i deseczki ozdobione wzorami kaszubskimi, a także zdobione kartki okolicznościowe.

#### 6. Mali artyści w Muzeum



W dniach od 11-14 sierpnia w siedzibie Muzeum odbywały się warsztaty tematyczne dla dzieci interesujących się malarstwem, a w szczególności malarstwem na szkle i porcelanie. 13-osobowa grupa małych artystów w trakcie czterodniowego cyklu zajęć, mogła tworzyć własne i niepowtarzalne arcydzieła. Efektem prac były przepiękne ręcznie malowane porcelanowe talerze, podstawki i doniczki. Technika witrażową ozdobione zostały obrazy na szkle, wazoniki i szklanki.

## 7. Europejskie Dni Dziedzictwa

13 września 2014 r. w Muzeum odbyły się kolejne Europejskie Dni Dziedzictwa, tym razem pod hasłem „Dziedzictwo – źródło tożsamości”. Tematem przewodnim wydarzenia była woda jako źródło życia, a także dość zapomniany i niedostrzegany aspekt polskiego dziedzictwa, związany z wszelkimi akwenami i sieciami dróg wodnych w kontekście materialnym – między innymi budownictwo okrętowe, latarnie morskie, mosty, młyny wodne, jak również niematerialnym – jak na przykład obrzędowość związana z żeglugą, sztuka marynistyczna, kulinarna. W programie wydarzenia znalazła się m.in. gra terenowa dla dzieci i młodzieży pt. „Od młyna do chleba”, w której wzięło udział ok. 40 dzieci z Samorządowej Szkoły Podstawowej w Bolszewie. Gra polegała na odszukaniu i sporządzeniu fotograficznej dokumentacji obecnego stanu młynów wodnych oraz wizycie w istniejących na terenie miasta piekarniach.

Bardzo dużym zainteresowaniem cieszyła się prezentacja „ginących zawodów”.

P. Paweł Sela z Gowidlina przedstawiał garncarstwo, p. Jan Drzeżdżon ze Starzyna opowiadał o rogarstwie, prezentując jednocześnie technikę wykonywania tabakierok i innych przedmiotów z rogu. Natomiast p. Stanisław Konkiel z Kuźnicy pokazywał jak dawniej wykonywano sieci rybackie, które teraz często trzeba naprawiać i dlatego te umiejętności są jeszcze przydatne. Uczestniczące w wydarzeniu dzieci mogły własnoręcznie uformować na kole gliniane dzbanuszki, wyszlifować elementy zdobnicze z rogu i wykonać fragment sieci rybackiej.

Kolejnym punktem programu był występ teatru Zespołu Teatralnego Mix Blue z Bolszewa pod kier. Marka Czoski ze skróconą wersją sztuki Gabrieli Zapolskiej pt. „Moralność Pani Dulskiej”. Imprezami towarzyszącymi, które także cieszyły się powodzeniem wśród zwiedzających Muzeum i spacerujących w Parku, były stoiska z miodami kaszubskimi oraz potrawami regionalnymi przygotowanymi przez Stowarzyszenie Kobiet Niezależnych z Chmielna.

## Frekwencja ogólna

**Ogółem: 28 315 osób**

w tym:

- otwarcia wystaw, spotkania, szkolenia, itd. - 3950
- promocje książek - 682
- koncerty - 3717
- Noc Muzeów - 1998

### **Frekwencja - Dział oświatowy**

- lekcje - **89** lekcji, **1739** uczestników
- warsztaty - **162** warsztaty, **3194** uczestników
- ferie w Muzeum - **97** uczestników
- zwiedzanie w grupach - **142** grupy, **2831** uczestników

### **Korzystanie ze zbiorów**

1. Ze zbiorów w różnej formie skorzystało **455** osób (w tym wizyty w czytelnich, odpowiedzi na e-maile, telefoniczne informacje).
2. Udostępniono zbiory korzystającym, w tym: Muzeum w Sopocie, Muzeum w Kościerzynie, Instytut Kaszubski, Uniwersytet Wrocławski, Urząd Gminy w Wejherowie.
3. Udzielono odpowiedzi na kwerendy, które dotyczyły wszystkich zagadnień związanych z historią i kulturą regionu.

### **Działalność wydawnicza**

1. książka autorstwa Piotra Schmandta pt. „Sobótka, ścinanie kani, ogień i czary na Kaszubach”,
2. powieść Stefana Fikusa pt. „Dola młodego Skowrona”,
3. książka autorstwa Romana Drzeżdżona „To je krótczé, to je dłudżé... szlakiem obrazkowych wyliczanek”,
4. „Kaszubski Śpiewnik Domowy” pod red. Witosławy Frankowskiej,
5. tomik wierszy o Tarsycjusza Sebastiana Krasuckiego pt. „Przebrany niecodziennie”,
6. tomik poetycki Krystyny Labuddy pt. „Z cerpiącym Christusã przez Wejrowską Gòlgòtã” - „Z cierpiącym Chrystusem przez Wejherowską Golgotę”,
7. płyta „Baltic wind - meridional trip” autorstwa Jarosława Felixa Reglińskiego,
8. album fotograficzny „Okruchy pamięci. Domôcëzna”.

## Projekty do MKiDN

1. Z dniem 31 grudnia 2014 r. zakończono projekt pn. „Konservacja najcenniejszych zbiorów piśmienniczych wejherowskiego muzeum.” Opracowano raport końcowy z wykonania zadań w latach 2013-2014 w zakresie merytorycznym i dokumentacyjnym (skany dokumentacji konserwatorskiej, fotografie zbiorów po konserwacji, materiały promocyjne).

Wartość całego projektu to kwota 68 496 zł brutto, z czego w 2014 r. koszt realizacji zadania wyniósł 27 400 zł. W ramach tego zadania konserwacji poddano 79 muzealiów, wykonano pudła i teczki ochronne na zakonserwowane zbiory, zorganizowano wystawę pt. „Piękno odzyskane” oraz wydano folder (ulotkę) o projekcie i wystawie.

2. Złożono **11** wniosków na 2015 rok:

- „Wejherowska Czesta” Program: Teatr 2015 – Promesa, priorytet „250-lecie teatru publicznego w Polsce. Edukacja teatralna i promocja teatru” (brak dofinansowania, poprawny formalnie, mała ilość punktów);
- „Remont aktualnej substancji zabytkowej XIX w. Pałacu siedziby Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie” program: Dziedzictwo kulturowe, priorytet: Ochrona zabytków (brak decyzji o dofinansowaniu);
- „Szmaciaki czyli lojfrë - oby nie odeszły w niepamięć” program: Dziedzictwo kulturowe, priorytet: Kultura ludowa i tradycyjna (poprawny formalnie, brak decyzji o dofinansowaniu);
- „Mulina i koraliki. Kaszubsko-indiańskie impresje hafciarskie” program: Dziedzictwo kulturowe, priorytet: Kultura ludowa i tradycyjna (poprawny formalnie, brak decyzji o dofinansowaniu);
- „Jak kura pazurem - piszemy i malujemy jak się da i na czym się da” program: Edukacja, priorytet: Edukacja kulturalna (brak decyzji o dofinansowaniu);
- „Droga Kaszubszczyzny” program: Dziedzictwo kulturowe, priorytet: Wspieranie działań muzealnych (brak decyzji o dofinansowaniu);
- „Zakup szaf katalogowych oraz wymiana instalacji elektrycznej, zakup lamp” program: Rozwój infrastruktury kultury priorytet: Infrastruktura kultury (brak decyzji o dofinansowaniu);
- „Zakup kolekcji 300 negatywów szklanych z przełomu XIX i XX wieku autorstwa wejherowskiego fotografa Augustyna Ziemensa” program: Kolekcje, priorytet: Kolekcje muzealne (brak decyzji o dofinansowaniu);

- „Jubileusz perły muzyki wejherowskiej” program: Wydarzenia artystyczne, priorytet: Muzyka (brak decyzji o dofinansowaniu);
- „Doposażenie istniejącej Pracowni Digitalizacyjnej” program: Rozwój infrastruktury kultury priorytet: Infrastruktura kultury (brak decyzji o dofinansowaniu);
- „A w Raduni... - muzyka kaszubska w nowej aranżacji” program: Wydarzenia artystyczne, priorytet: Muzyka. (brak decyzji o dofinansowaniu).

### **Projekty do MAiC**

Do Ministerstwa Administracji i Cyfryzacji złożono 4 wnioski na 2015 rok:

1. „Spotkania z muzyką Kaszub” - uzyskano dofinansowanie w kwocie 16.000,00 zł
2. „XVI ogólnopolski konkurs prozatorski im. Jana Drzeżdżona” - uzyskano dofinansowanie w kwocie 9.500,00 zł
3. „Rok obrzędowy na Kaszubach w tradycyjnych ozdobach i dekoracjach” - brak dofinansowania, wniosek odrzucony
4. „Kolory Kaszub w malarstwie na szkle” - brak dofinansowania, wniosek odrzucony

### **Inne wydarzenia muzealne**

1. Happening na Placu Jakuba Wejhera pt. „Samosąd” w wykonaniu Teatru Zymk - w ramach zorganizowanego przez Muzeum wydarzenia pt. „Kaszubski sabat, czyli zlot czarownic w Pałacu” (8.03.14 r.).
2. „Kaszubski sabat, czyli zlot czarownic w Pałacu” (8.03.14 r.).
3. Dzień Azerbejdżanu (13.03.14 r.).
4. Promocja albumu „Wielcy Kaszubi Synowie Ziemi Puckiej” pod red. Jadwigi Kirkowskiej (22.03.14 r.).
5. Spotkanie z poezją Wiesława Nowickiego połączone z promocją tomiku „Wiersze Gostomskie. Refleksje z kaszubskiej krainy” (5.05.14 r.).
6. Noc Muzeów (17/18.05.14 r.).
7. Promocja wydanej przez MPiMK-P w Wejherowie przy współpracy Wydawnictwa Region książki autorstwa Piotra Schmandta pt. „Sobótka, ścinanie kani, ogień i czary na Kaszubach” (17.05.14 r.).
8. Promocja książki Macieja Bakuna pt. „Lotnictwo na Ziemi Gdańskiej 1910-1945” (17.05.14 r.).

9. Promocja książki Justyny Pomierskiej pt. „Przysłowia kaszubskie-studium paremiografii i paremiologii” (23.06.14 r.).

10. Siadanie na trawie - I Kaszubska Gala Akordeonu (28.06.14 r.).

11. Promocja powieści autorstwa Stanisława Janke pt. „Żółti Kam” (10.07.14 r.).

12. Podpisanie porozumienia o współpracy pomiędzy instytucjami kultury mającymi swoje siedziby w Wejherowie (2.09.14 r.).

Porozumienie obejmuje zakres:

- współpracy wydawniczej - m.in. współwydawanie Wejherowskiego Rocznika Kulturalnego,
- wzajemnej promocji działalności statutowej partnerów,
- realizacji wspólnych projektów kulturalno-promocyjnych.

Porozumienie podpisali: dyrektor Wejherowskiego Centrum Kultury - Jolanta Rożyńska, dyrektor Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Aleksandra Majkowskiego - Danuta Balcerowicz, dyrektor Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Fryderyka Chopina - Dorota Muża-Szlas oraz dyrektor Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie - Tomasz Fopke.

13. Narodowe czytanie w Muzeum (6.09.14 r.).

14. X Dni Kultury Powiatu Wejherowskiego (24-28.09.14 r.):

a) jubileusz 80-tych urodzin oraz 65-lecia pracy twórczej Edmunda Kamińskiego (24.09.14 r.)

- koncert Towarzystwa Śpiewaczego im. Jana Trepczyka

- koncert akordeonisty Michała Brodalskiego

b) promocja tomiku wierszy o Tarsycjusza Sebastiana Krasuckiego pt. „Przebrany niecodziennie” (25.09.14 r.)

- koncert zespołu Art & Voices

c) promocja „Kaszubskiego Śpiewnika Domowego” pod red. Witosławy Frankowskiej (26.09.14 r.)

- koncert „Lëzyńszczëch Zwónuszków” pod kierownictwem Alicji Klinkosz

d) rozstrzygnięcie XV edycji Konkursu Prozatorskiego im. Jana Drzeżdżona (27.09.14 r.)

- promocja antologii utworów nagrodzonych w roku 2014 pt. „Lëdze są lëdzama”

- występ uczniów Szkoły Podstawowej im. Jana Drzeżdżona w Lubocinie

e) wernisaż wystawy rzeźbiarskiej autorstwa Eugeniusza Niżnika (27.09.14 r.)

f) promocja płyty „Baltic wind - meridional trip” Jarosława Felixa Reglińskiego (28.09.14 r.)

g) „IV Jesienne Spotkania Ludzi Pióra Ziemi Wejherowskiej” (28.09.14 r.).

15. Promocja książki autorstwa Romana Drzeżdżona pt. „To je krótczé, to je dłudzé... Wędrówki szlakiem obrazkowych nut”, połączona z otwarciem wystawy poświęconej zagadnieniu. (3.10.14 r.).
16. Promocja książki Franciszka Szczęsnego pt. „Za mną same zgliszcza” (8.10.14 r.).
17. Spotkanie integracyjne pn. „Roczek Promyka” (21.10.14 r.).
18. Jubileusz XV-lecia Stowarzyszenia Artystów Plastyków „Pasja” (25.10.14 r.).
19. Podsumowanie konkursów plastyczno-fotograficzno-filmowego „Uzależnienia XXI wieku” i „Prawa Człowieka-Oczami Tolerancji” (14.11.14 r.)
20. Promocja tomiku wierszy Elżbiety Bugajnej pt. „Ruchna nódzeje” (18.11.14 r.)
21. Promocja tomiku poetyckiego Krystyny Labuddy pt. „Z cierpiącym Chrystusem przez Wejherowską Golgotę” (26.11.14 r.)
22. Rozstrzygnięcie konkursu pt. „Gwiazdka tuż tuż” (15.12.14 r.)
23. Promocja albumu pt. „Piaśnica - męczeństwo wczoraj i dziś” (16.12.14 r.)
24. Działalność Muzeum stale promowano w mediach lokalnych m.in. Telewizja Wejherowo, Twoja Telewizja Morska, Radio Kaszëbë, Radio Gdańsk.
25. Siedzibę w Muzeum uzyskały:
  - Stowarzyszenie „Nadmorska Grupa Fotograficzna” (11.03.14 r.),
  - Teatr Zymk (23.05.14 r.),
  - Stowarzyszenie Miłośników Muzyki (9.07.14 r.).
26. Na stronie Muzeum w zakładce: O Muzeum/Publikacje pracowników Muzeum, zamieszczono **12** publikacji:
  - Piotr Schmandt (tekst) i Monika Orzeł (fotografie): „Kalendarze czasów i kultur. Wybrane zbiory muzealnej kolekcji z Wejherowa.” (31.01.14 r.),
  - Justyna Grabowska: „Czarownice na Pomorzu - Scholastyka i Runga, Katarzyna Zimmermann, Ceynowina” (19.03.14 r.),
  - Janina Kurowska i Beata Humeniuk: „Zbiory Stanisława Kleina w Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej” (5.05.14 r.),
  - Justyna Grabowska i Beata Humeniuk: „Odnalezione w książkach Gerarda Labudy - ekslibrisy Richarda von Hehna” (16.05.14 r.),
  - Sandra Laskowska: „Łacińskie starodruki z księgozbioru profesora Gerarda Labudy” (14.07.14 r.),
  - Piotr Schmandt (tekst) i Monika Orzeł (fotografie): „Zrzesz Kaszëbskô a Klëka. Szkic porównawczy” (28.07.14 r.),

- Joanna Tatak-Flis: „Jakie tajemnice kryją czarownice? - SIEDLIKO CZAROWNICY w wejherowskim Muzeum” (1.09.14 r.),
- Piotr Schmandt: „Zrzesz kaszëbskô a klëka. szkic porównawczy - część II” (9.10.14 r.),
- Maciej Kurpiewski: „Wejherowskie Towarzystwo Przeciwzëbracze” (7.11.14 r.),
- Maciej Kurpiewski: „Pierwsza Kaszubska Fabryka Kilimów i wyrobów tkackich „ROPOWE” w Wejherowie” (27.11.14 r.),
- Piotr Schmandt: „MICHAŁ MOSTNIK. DZIEŁO PIŚMIENNICZE SMÓLDZIŃSKIEGO PASTORA” (12.12.14 r.),
- Maciej Kurpiewski: „Adam Smereka. Pierwszy naczelnik Powiatowego Urzędu Bezpieczeństwa Publicznego w Wejherowie” (19.12.14 r.).

## **Kadry**

Przyjęto troje nowych stażystów: do Działu Digitalizacji Zbiorów, Pracowni ds. opracowywania zbiorów bibliotecznych prof. Gerarda Labudy oraz Pracowni Intrologatorskiej.

Pięcioro praktykantów odbywało praktyki na terenie Muzeum.

## **Remonty i inne prace naprawcze**

I. Roboty remontowo dekarские, w tym:

1. Luty - naprawa uszkodzonych opierzeń, wymiana części orynnowania, wymiana 2 szt. uszkodzonych kominków wentylacyjnych na dachu budynku przy ul. Zamkowej 2a  
Wartość robót - 7509,90 zł brutto.

2. Grudzień - uzupełnienie brakujących i uszkodzonych dachówek, naprawa opierzenia (front budynku), czyszczenie rynien. Wartość robót - 2720 zł brutto.

W/w prace wykonała firma DACHREM Jan Miotk Wejherowo

II. W zakresie rewitalizacji przypałacowego parku - etap X przeprowadzono następujące prace:

1. Wrzesień - wykonanie szczegółowej inwentaryzacji zieleni, wykonanie projektu gospodarki drzewostanem, wykonanie projektu koncepcyjnego oraz projektu budowlano-wykonawczego zieleni na terenie parku przy Pałacu Przebendowskich w Wejherowie – w obszarze należącym do MPiMKP w Wejherowie przy ul. Zamkowej 2 a (z uwzględnieniem wskazań Pomorskiego Konserwatora Zabytków jak i uzgodnionego wcześniej projektu rewitalizacji parku). Koszt - 11 440 zł brutto,

2. Październik - przeniesienia i zamocowania w nowym miejscu świadka drzewa -obumarłego jesionu, usytuowanego na terenie zabytkowego przypałacowego parku im. A. Majkowskiego w Wejherowie oraz wykonanie frezowania (obniżenie) 10 cm poniżej gruntu pozostałości karpiny po świadku drzewa. Koszt - 5400 zł brutto,

3. wykonanie prac konserwatorskich polegających na oczyszczeniu i impregnacji, rzeźby wykonanej w pniu obumarłego jesionu, usytuowanej w przypałacowym parku. Koszt - 941,39 zł.

4. Listopad - naprawa i konserwacja systemu nawadniania na terenie przypałacowego parku (dot. alei różanej). Koszt - 3.200 zł

### III. Dezynsekcja szkodników drewna

1. Grudzień – wykonanie dezynsekcji termicznej więźby dachowej obiektu muzealnego (Pałac Przebendowskich) na obecność szkodnika (Kołatek) . Koszt – 26.014,50 zł brutto.

IV. W listopadzie oraz w grudniu miały miejsce zintensyfikowane prace porządkowo-organizacyjne związane z podniesieniem standardów magazynu zbiorów bibliotecznych Pracowni ds. opracowywania zbiorów bibliotecznych prof. Gerarda Labudy (zmiana oświetlenia, montaż regałów jezdnych).

### **Projekty nie zrealizowane:**

Ekspozycja pn. „Adam i Ewa” (różne formy przekazu artystycznego)

- autorzy prac wycofali się z projektu.

Wejherowo, 20.01.2015 r.