

Piotr Orliński

Stegna žëcô

na głos i fortepian

Stegna żęcô

na głos i fortepian

słowa: Eugeniusz Pryczkowski

 muzyka: Piotr Orliński 12.2020
 piotr.orlinski@gmail.com
 www.komponowanie.pl

Moderato ♩ = ca 84

C Bb/C C Bb/C C

Moderato ♩ = ca 84

mf una corda, legato

6 Bb/C C Bb/C C *mf* Bb/C

Przë zgò-dze Ma-ri-ji czë-stë - chny lë-li-ji,

11 C Bb/C C Bb/C

bë zma-zac lëdz-czë grzë-chë, Bóg ze swò ji wò-lë Së - na w dziec-nym ce-le

15 C B \flat C B \flat /C

na zem-szczé pòs-wòł lé-chë. Û-ro-dzo-ny w chlé-wie przë bid-lë-cym spië-wie

mp *mf*

19 C B \flat /C C B \flat C B \flat /C

Król, chtë-ren miòł w pò-kò-rze Wënc w kòż-dëch-né chë-czë pò - òd-më-kac ò-czë,

23 C B \flat /C C

Za-mie - niac w dob-roc gò - rze.

27 B \flat /C C **A** E \flat F/E \flat E \flat F E \flat

Je - zë wiòł-dzi mò-ce wied-no le-no przë Ce Më chce-më bëc na

A *mf* *due corde*

31 F Eb A°/Eb Eb F Eb F

wa - sze Tę dro-gã wskô-zy-wôszczap grzész-ny òb-mi-wôsz, I zbô-wiôsz dę-sze

35 Eb Bb **B** C Bb/C C

na - sze. Niech tej ste-gna żęcô, co je do prze-bęcô Nie pro-wa-dzy

39 Bb C Bb/C

w mro - czi, Le dõ nóm zba-wie-nię, w Chri - sta twõrz wez-drze-nię,

42 C/G Bb C Bb **C** C Bb/F

Czej dręc-dzi rôz tu wkro - czi. Niech tej ste-gna żęcô, co je do prze-bęcô

leggiero

46 C B \flat B \flat /C C

Nie pro-wa-dzy w mro - czy, Le dô nóm zba-wie-nié,

49 B \flat /C C/G G \flat m C

w Chri - sta twôrz wez-drze-nié, Czej drë-dzi rôz tu wkro - czy.

52 C B/C C B/C rit. C B/C C

w Chri - sta twôrz wez-drze-nié, Czej drë-dzi rôz tu wkro - czy.